

TRANSFORMATION DU R+4 BELLECHASSE



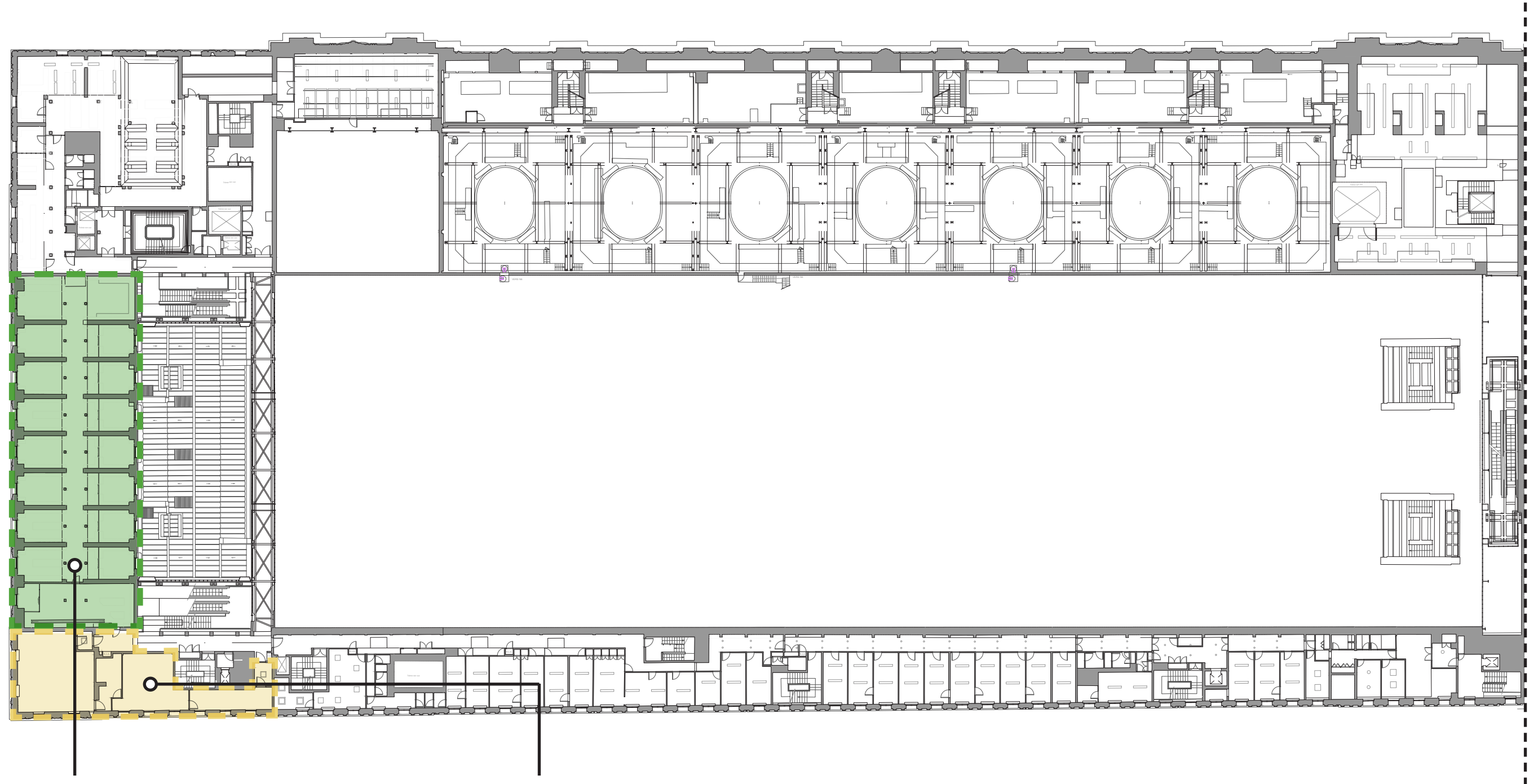
MISSION D'ÉTUDES TECHNIQUES

00

PLANS DE REPÉRAGE

00 R+4 BELLECHASSE PLAN DE REPÉRAGE

R+4



Documentation

Etude ponctuelle sur la structure porteuse
531 m²

Salles de réunion

Etude ponctuelle sur la structure porteuse
171 m²

00 R+4 BELLECHASSE OBJET DE L'ÉTUDE

R+4



I RÉALISER UNE ÉTUDE STRUCTURELLE DES ESPACES AUX R+4

- Différencier les éléments porteurs de la structure des éléments non porteurs
- Prendre en compte dans l'analyse que la structure du R+5 a été modifiée en 2012 et qu'il faudrait une vérification de sa constitution
- Analyser les besoins de contreventement de la façade Bellechasse

II OPTION 1 : CREATION D'UN EDUCATION CENTER

- Etudier la modification de la structure porteuse pour créer un espace non cloisonné

III OPTION 2 : INSTALLATION D'UN ESPACE MUSÉOGRAPHIQUE

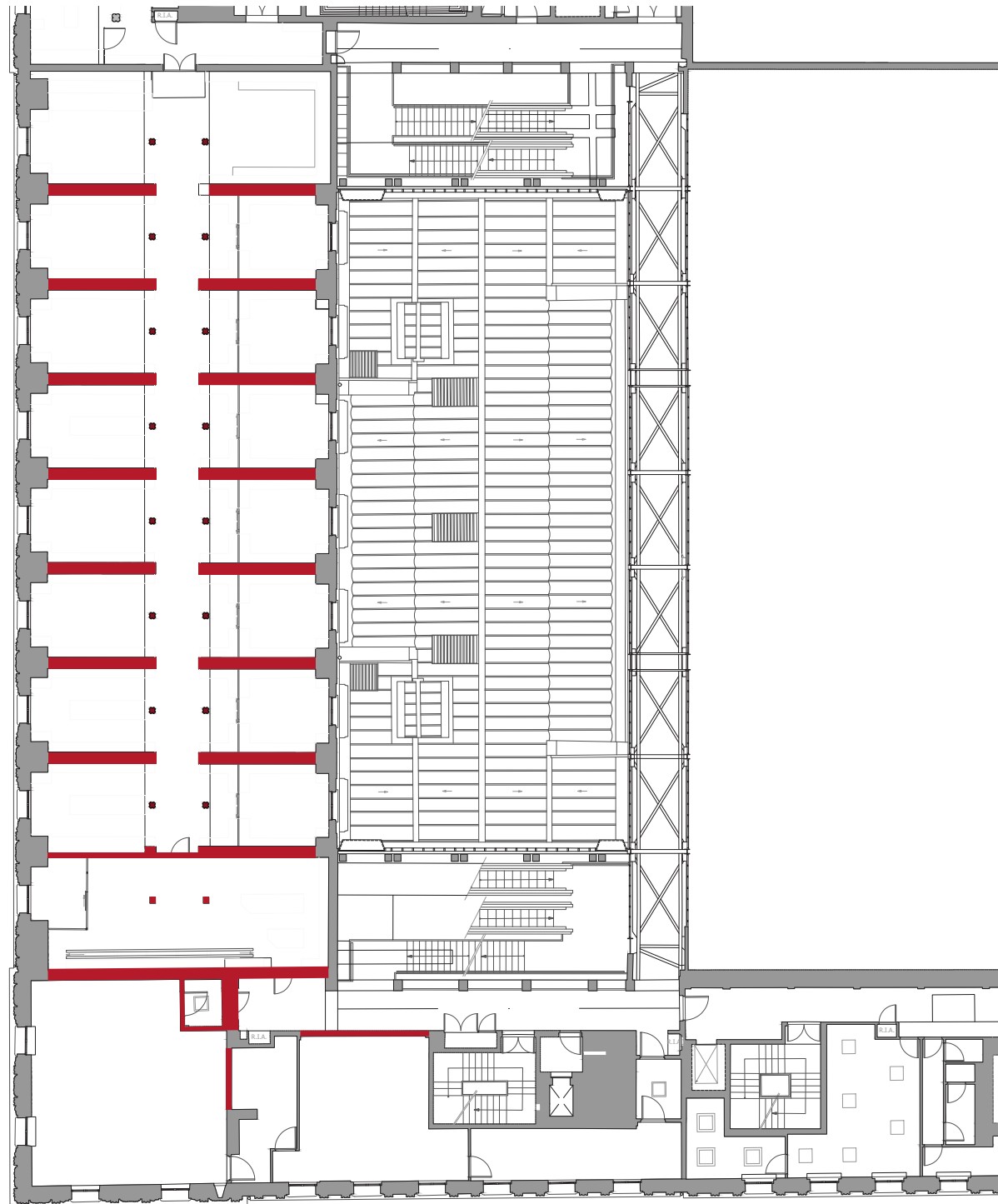
- Etudier la dépose d'une cloison sur deux afin de permettre de meilleures conditions d'exposition et de circulation des publics

01

EDUCATION CENTER

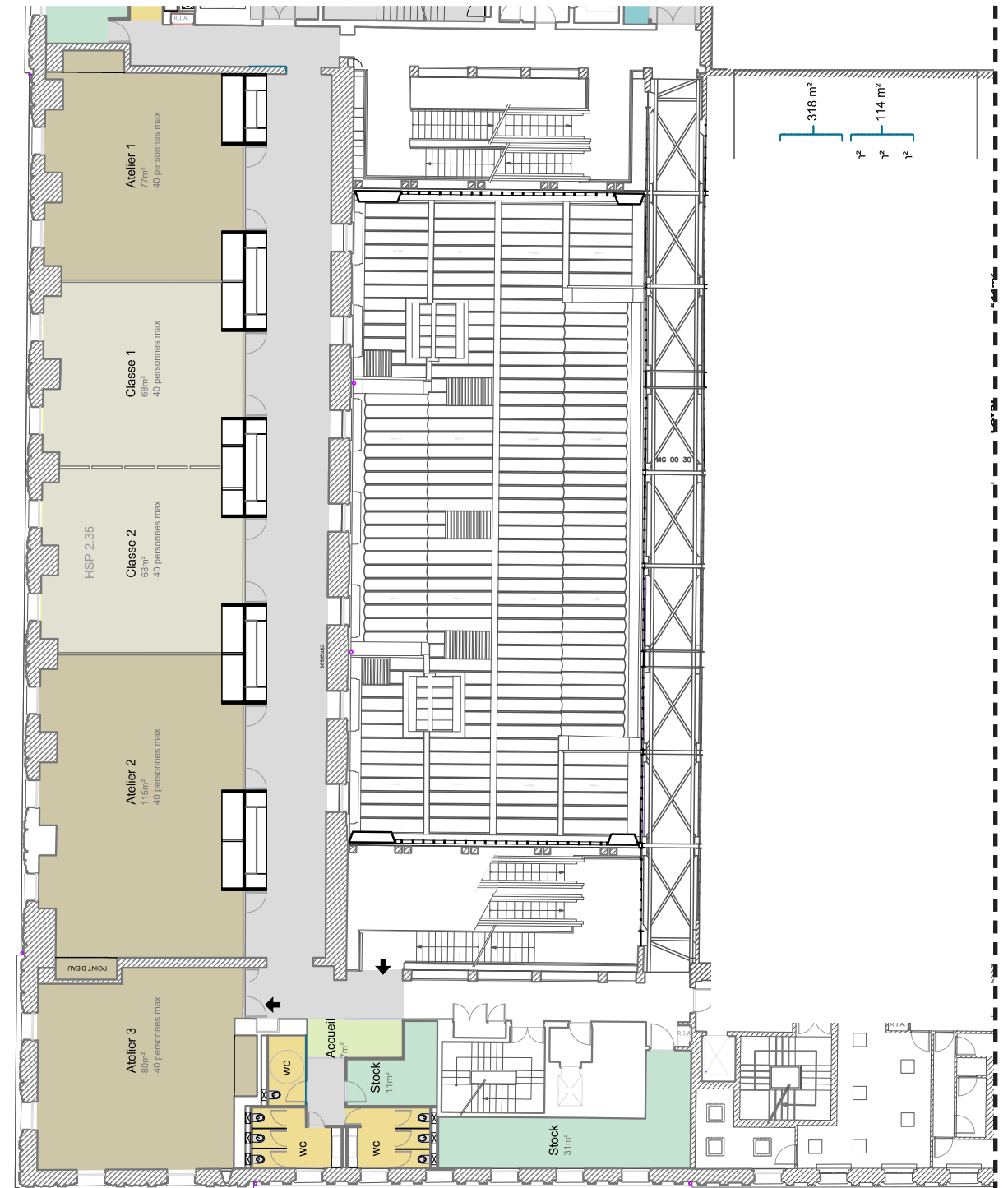
01 EDUCATION CENTER PLAN DE CURAGE ET PLAN PROJETÉ

PLAN DE CURAGE



— Eléments supprimés

PLAN PROJETÉ

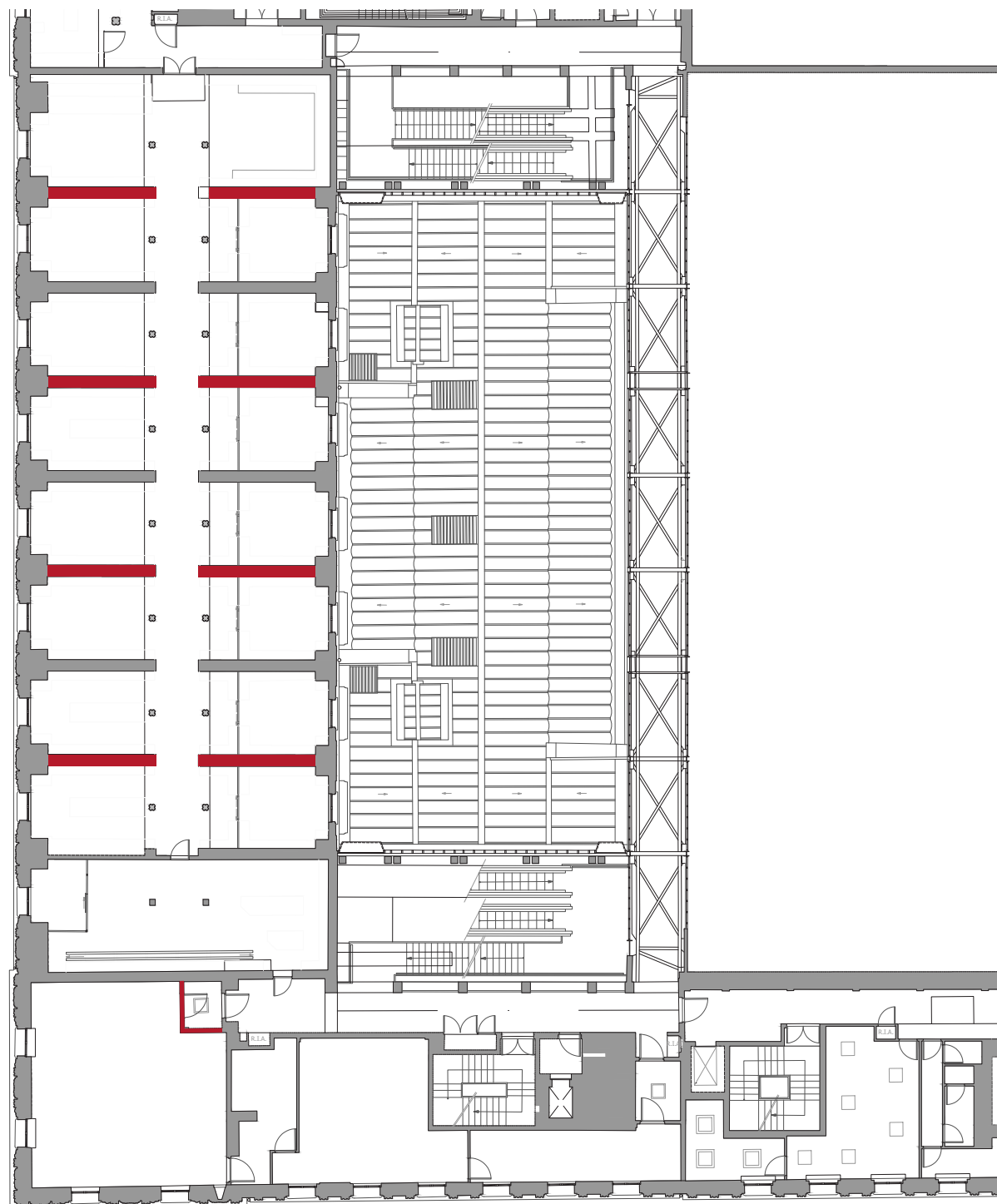


02

ESPACE
MUSÉOGRAPHIQUE

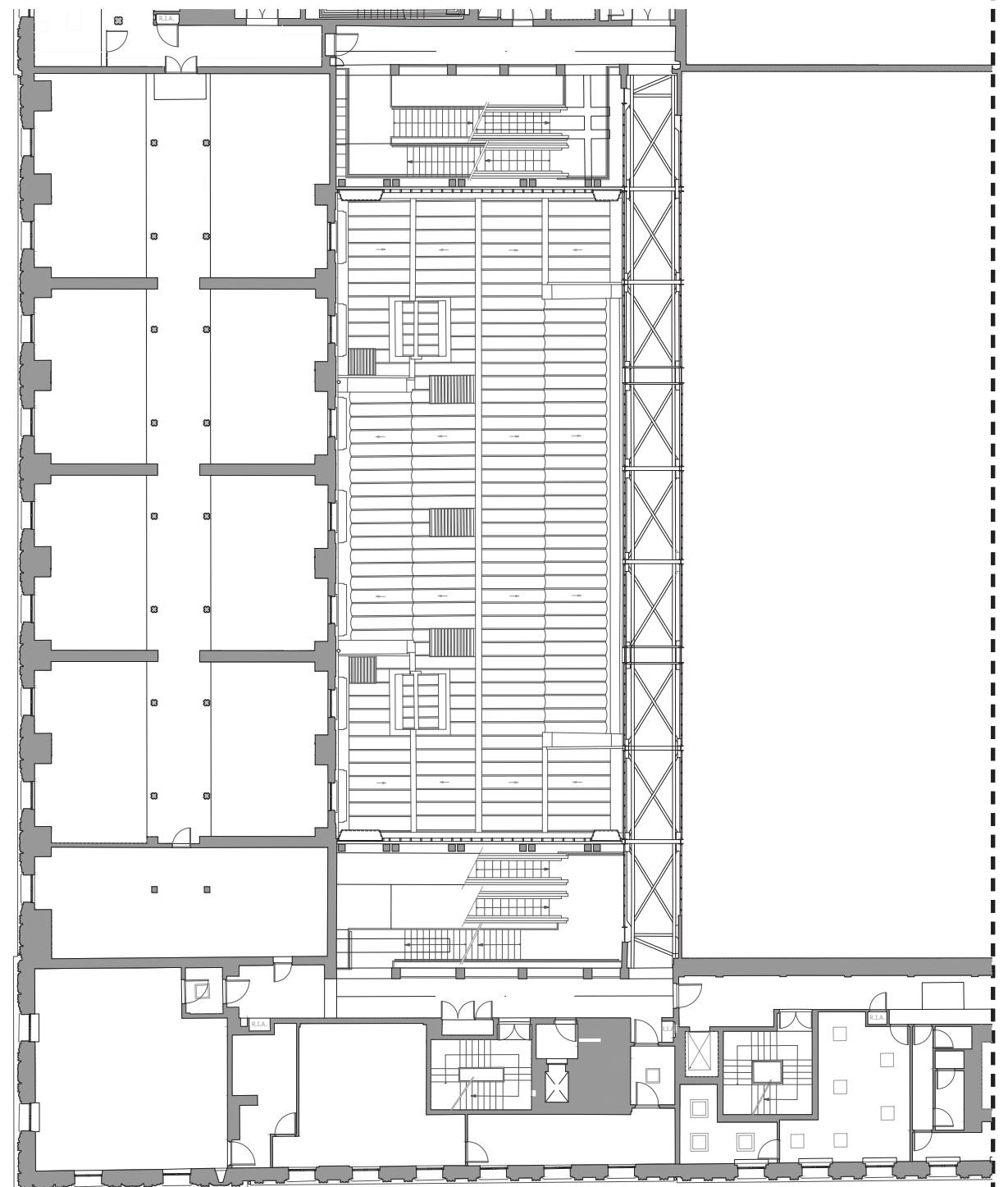
02 ESPACE MUSÉOGRAPHIQUE PLAN DE CURAGE ET PLAN PROJETÉ

PLAN DE CURAGE



— Eléments supprimés

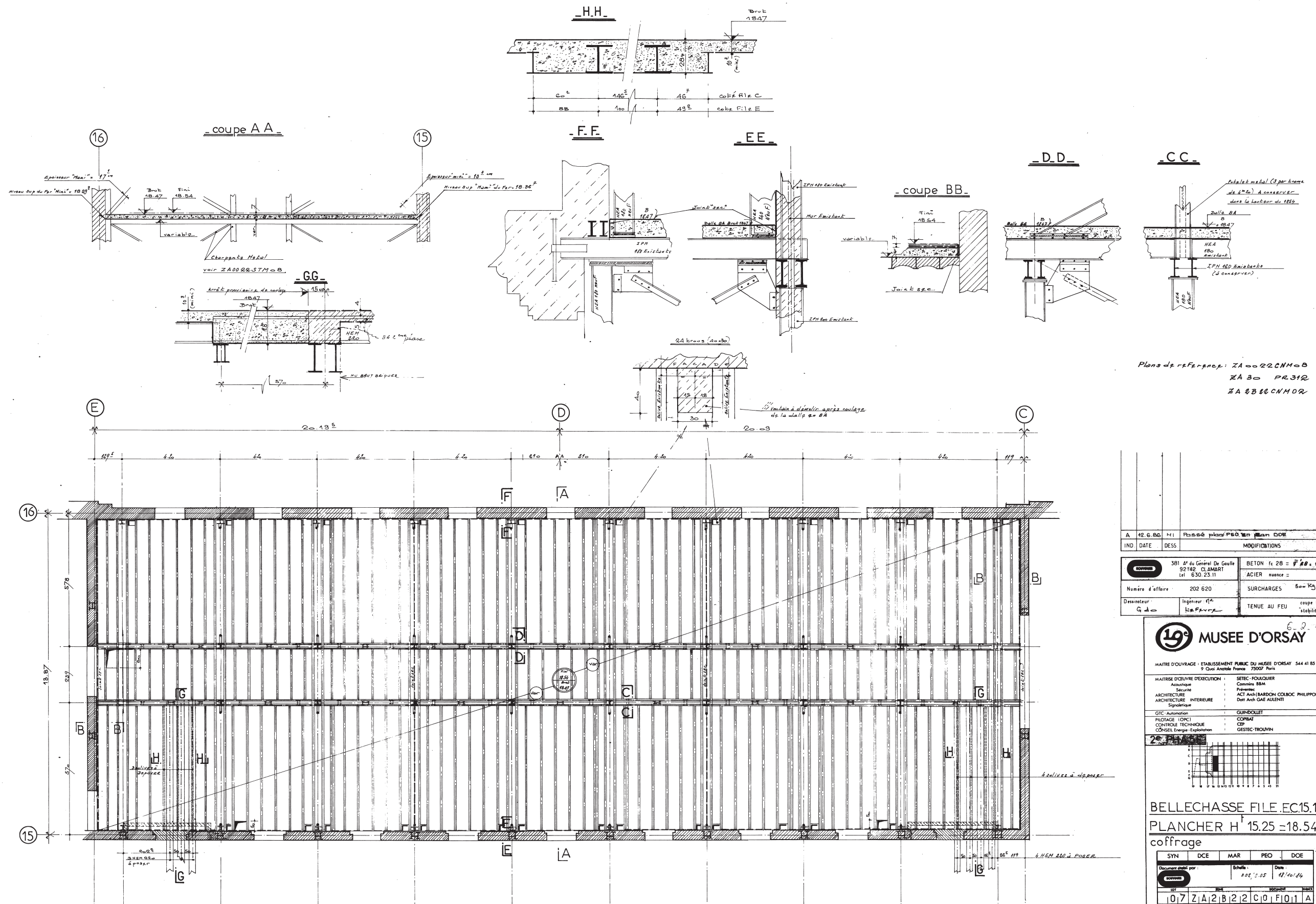
PLAN PROJETÉ



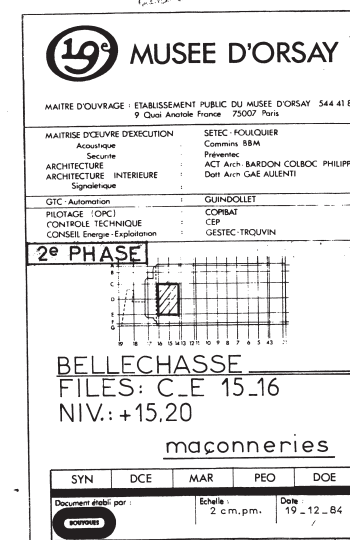
03

EXTRAIT DOE 1984

03 R+4 BELLECHASSE EXTRAIT DOE 1984

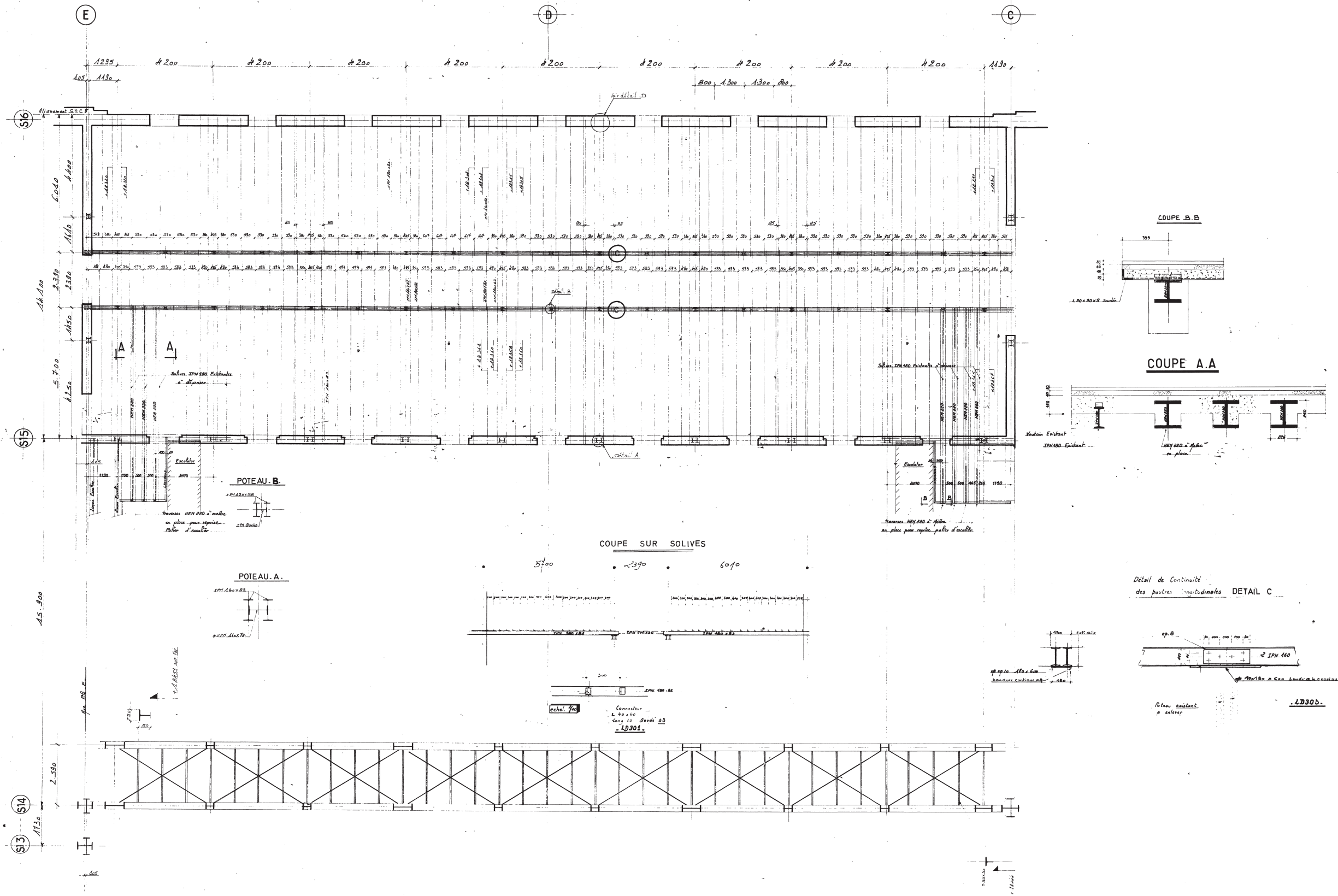


EXTRAIT DOE 1984



03 R+4 BELLECHASSE

EXTRAIT DOE 1984

[illegible]



MUSEE D'ORSAY

MAITRE D'OUVRAGE : ETABLISSEMENT PUBLIC DU MUSÉE D'ORSAY 544 41 83
9 Quai André Perron - 75007 Paris

MAITRE D'OUVRAGE RECEPTION		SETEC - POLARISER	
Architecte		Consultants : BBA	
Séances		Prévisions :	
ARCHITECTURE		ACT André BARON CLODIO PHILIPPON	
ARCHITECTURE INTERIEURE		Dart And GAE AUBERT	
Signalétique			
GTC Automatismes		GUINDOUFF	
PLUROSAGE (OPC)		COMBAT	
CONTROLE TECHNIQUE		CP	
CONSEIL Energie-Equipements		GISTIC-TROUVIN	



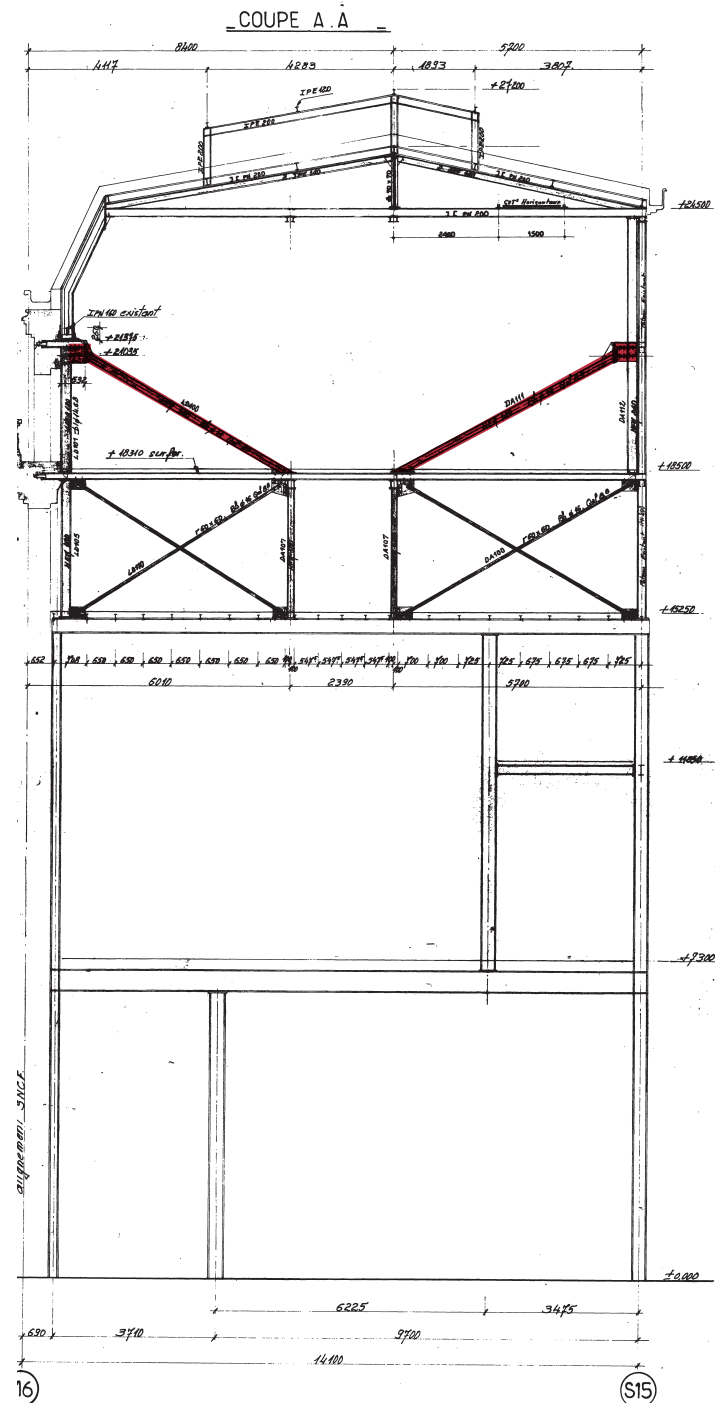
ACCUEIL BELLECHASSE et COUR

VUE DE DESSOUS

FILES 14 à 16 niveau +18.50

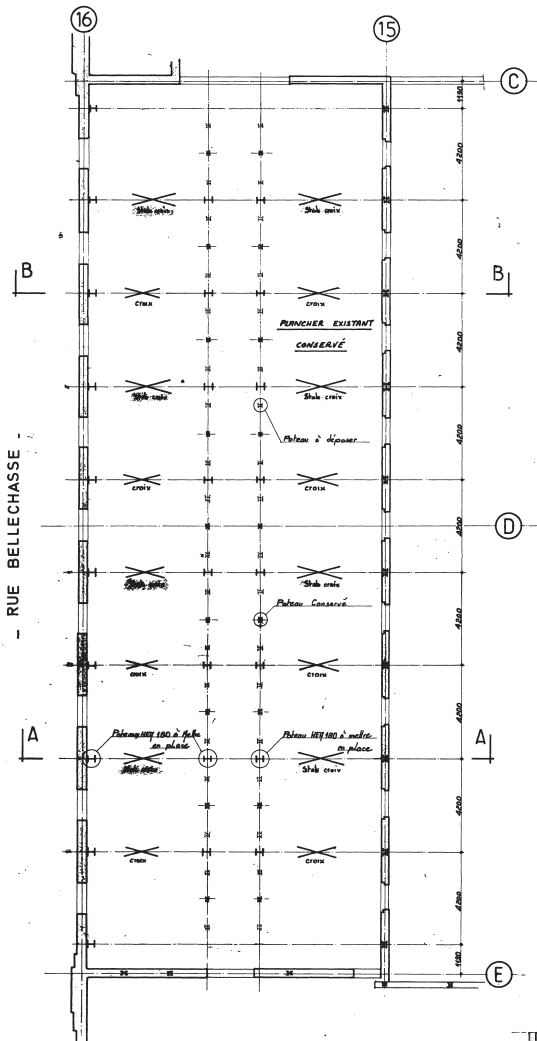
SYN	DCE	MAR	PEO	DOE
Document établi par		Echelle		Dess
		2 cm p m		18.10.84
01		004		00000001
0 7		Z A Z B 2 2		C N M / 2 L 8

03 R+4 BELLECHASSE EXTRAIT DOE 1984

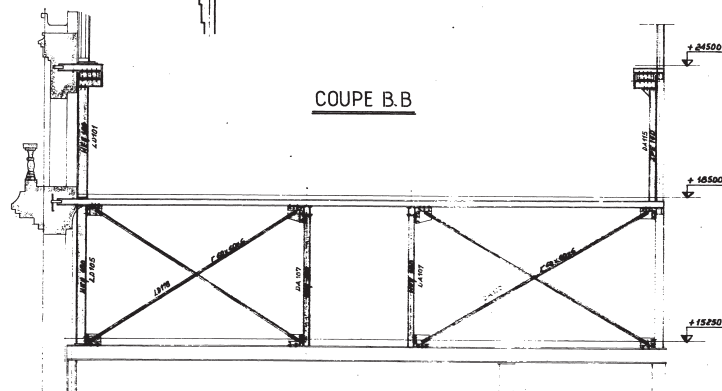


— Eléments modifiés en 2012 au R+5

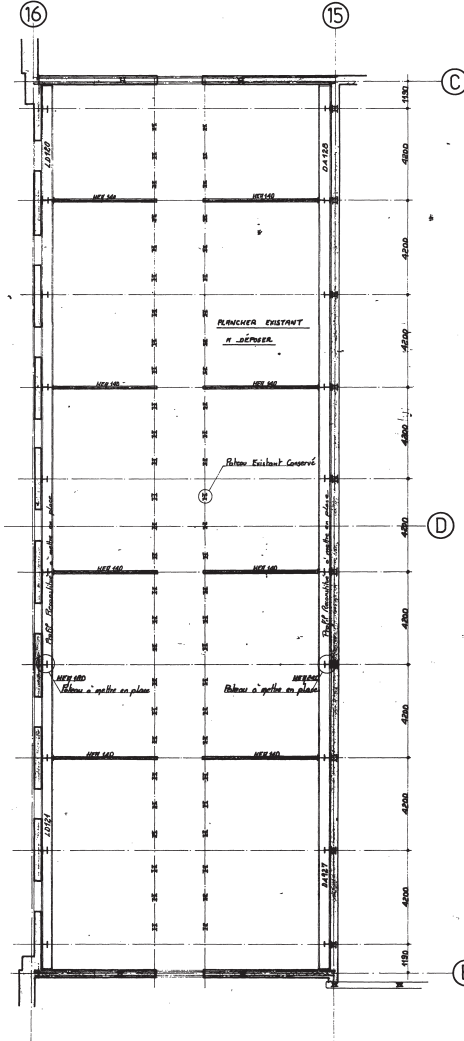
PLANCHER +18.50 - VUE DE DESSOUS
OSSATURES VERTICALES ENTRE 15.25 & 18.50



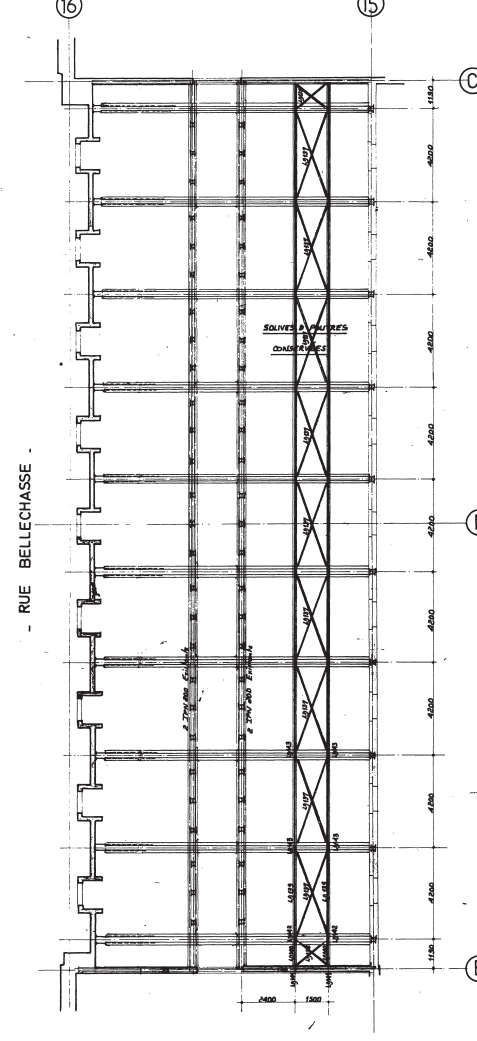
COUPE B.B



PLANCHER +21.50 - VUE DE DESSOUS
OSSATURES VERTICALES ENTRE 18.50 & 21.50



PLANCHER +24.50 - VUE DE DESSOUS



Ind.	Date	Modifications
1	28/08/84	Elaboration Plan DOE
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		
54		
55		
56		
57		
58		
59		
60		
61		
62		
63		
64		
65		
66		
67		
68		
69		
70		
71		
72		
73		
74		
75		
76		
77		
78		
79		
80		
81		
82		
83		
84		
85		
86		
87		
88		
89		
90		
91		
92		
93		
94		
95		
96		
97		
98		
99		
100		

MUSEE D'ORSAY

DE L'ETABLISSEMENT PUBLIC DU MUSEE D'ORSAY 544 41 85
Quai Anatole France 75007 Paris

EXECUTION : SETEC-POULOUER
Commissaire : SETEC-POULOUER
Fondateur : ACT ARCHITECTURE COLBOC PHILIPPON
Chef de projet : GASTAL

CONTRAT : GUNDOLET
COP
GESTEC-THOUVIN

STABILITE TRANSVERSALE

ENSEMBLE

SCHEMAR MAR PEO DOE

Echelle : 1/200 Date : 28/08/84

071 2 A 0 0 2 2 C N M 2 6 A